

BÜRGERSAAL FÜRSTENRIED

**KULTUR &
MEHR**

Programm

Winter/Frühjahr 2012



KULTUR & MEHR

**Im Bürgersaal Fürstenried-Ost
Trägerverein Bürgersaal Fürstenried e.V.**

Züricherstr. 35 · 81476 München
Tel. 089 / 767 032 58 · Fax 089 / 767 032 59

www.buergersaal-fuerstenried.de
info@buergersaal-fuerstenried.de

KULTUR & MEHR · Winter/Frühjahr 2012

*Informationen zu Veranstaltungen und Mietanfragen
richten sie an Kultur & Mehr im Bürgersaal Fürstenried-Ost
Trägerverein Bürgersaal Fürstenried e.V.*

Züricherstr. 35 · 81476 München
Tel. 089 / 767 032 58 · Fax 089 / 767 032 59

www.buergersaal-fuerstenried.de
info@buergersaal-fuerstenried.de

Büroanschrift: Rechtsanwalt Thomas Linsmayer
Häberlstr. 24 · 80337 München

Gefördert durch:



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat

Mittwoch 11.01.2012, 19.30 Uhr

DER FILMKANON: „BOBBY“

von Emilio Estevez (2006)

Fortsetzung der Serie wichtigster Spielfilme der Filmgeschichte in Zusammenarbeit mit Filmkritikern der Abendzeitung München. Mit Einführung und anschließender Diskussion.

Der Film spielt am 4. Juni 1968 und praktisch ausschließlich im Ambassador Hotel. Für den Abend hat sich Senator Robert F. Kennedy für die Feier der Vorwahlen zur im November 1968 anstehenden US-Präsidentschaftswahl



angekündigt. Die Besetzungsliste des Films ist ungeheuer: Harry Belafonte, Laurence Fishburne, Heather Graham, Anthony Hopkins, Helen Hunt, Shia LaBeouf, Ashton Kutcher, Lindsay Lohan, William H. Macy, Demi Moore, Martin Sheen, Christian Slater, Sharon Stone, Elijah Wood. Sie alle wollten mitspielen in diesem Film, der die amerikanische Gesellschaft im liberalen Aufbruch zeigt. Aber in der Nacht wird ein Schuss fallen.

Eintritt: frei

Informationen unter Tel. 089 / 76 70 32 58

Freitag 13.01.2012, 20.00 Uhr

TANNÖD – EIN LIVE-HÖRSPIEL

MUSIK: ART ENSEMBLE OF PASSAU

Tannöd ist die fesselnde Geschichte eines authentischen Kriminalfalles (Hinterkaifeck), der bis zum heutigen Tage ungeklärt ist. Auf einem Einödhof werden sechs Mordopfer entdeckt, die mit einer Spitzhacke schrecklich zugerichtet wurden... .

Auf der Basis von Zeugenprotokollen der Nachbarn, der abergläubischen Pfarrersköchin, des verschlagenen Gelegenheitsdiebes Mich, der 8jährigen Betty und verschiedenster anderer imposanter Dorfcharaktere entsteht eine mitreißende Kriminalgeschichte, bei der wir auch immer wieder dem Mörder selbst und seinen Opfern begegnen, die ihre eigene Geschichte erzählen.

Die beiden Schauspieler schlüpfen dabei so lustvoll und lebendig in die verschiedenen Personen, dass sich der Zuschauer lebhaftig mitten im Geschehen fühlt. Die vier Musiker schaffen dazu wunderbare Atmosphären, spielen schmissige Polkas, sentimentale Walzer und schaurig-schöne Instrumentaljodler.

Eine Achterbahnfahrt der Gefühle – vital, grausam, humorvoll.



Besetzung: Es lesen

» Johanna Bittenbinder, Schauspielerin

» Heinz-Josef Braun, Schauspieler

musikalisch begleitet vom **ART ENSEMBLE OF PASSAU**

Leo Gmelch » Tuba, Posaune

Peter Tuscher » Trompete

YogoPausch » Schlagwerk

Komposition: Christian Ludwig Mayer » Akkordeon, Gitarre, Trompete

Der Krimibestseller Tannöd von Andrea Maria Schenkel erhielt zahlreiche Preise, den Deutschen Krimi-Preis - Kategorie National 2007, den Friedrich-Glauser-Krimipreis 2007 für das beste Debüt und den Corine (internationaler Buchpreis). Es wurde auch ein Kinofilm sowie ein TV-Film über den Stoff gedreht.

Eintritt: 15,-€ ermäßigt 12,- €

Reservierung und Information unter Tel. 089 / 76 70 32 58

Eine Kooperationsveranstaltung mit der Stadtbibliothek Fürstenried

Sonntag 15.01.2012, 15.00 Uhr

TANZTEE MIT DER TANZKAPELLE „EVERGREEN SERENADERS“

Internationale Evergreens in angenehmer Lautstärke mit Saxophonen, Geige, Piano und Gesang (Vittorio Micciche). Flotte Rhythmen machen gute Laune und Lust Foxtrott, Cha-Cha, Samba, Tango oder Walzer zu tanzen oder sich einfach im „Freistil“ zu bewegen!



Eintritt: 5,- € mit Bewirtung

Informationen unter Tel. 089 / 793 44 99

Freitag 20.01.2012, 19.00 Uhr

FESTVERANSTALTUNG:

„100 JAHRE FORSTENRIED IN MÜNCHEN“

AUFTAKTVERANSTALTUNG ZUM JUBILÄUMSJAHR 2012 DES BEZIRKSAUSSCHUSSES 19

Vor hundert Jahren wurde Forstenried von der Stadt München eingemeindet. Aus diesem Anlass finden das ganze Jahr über zahlreiche Festveranstaltungen im Stadtbezirk statt. Den Auftakt bildet ein bunter Abend vor und im Bürgersaal Forstenried.



Programm:

19.00 Uhr • Original Münchner Schäfflertanz vor dem Bürgersaal im Forum

19.30 Uhr • Festveranstaltung im Bürgersaal
Eröffnung durch den BA 19 –
Vorsitzenden Hans Bauer

- Kabarett, Musik und Moderation mit Josef Brustmann

- Dreigesang mit den Rieder Sängern

- Sketche mit den „Forstenriada“, TSV-Theatergruppe

- Forstenrieder Blasmusik

- Lesung mit Texten von Hans Bachsteffel



Josef Brustmann

Eintritt frei!

Samstag 21.01.2012, 9.00 Uhr

FLOHMARKT

Alle Waren, kein Kommerz! Reservierung nicht möglich, Tische werden gestellt.

Gebühr: 4,- €

Mittwoch 25.01.2012, 19.30 Uhr

DER FILMKANON: „MAGNOLIA“

von Paul Thomas Anderson (1999)

Fortsetzung der Serie wichtigster Spielfilme der Filmgeschichte in Zusammenarbeit mit Filmkritikern der Abendzeitung München. Mit Einführung und anschließender Diskussion.

Ein spitzenbesetzter (Tom Cruise, Philip Seymour Hoffman, Julianne Moore), elegant verwobener Episodenfilm in Kalifornien, der mit der Frage spielt, ob man Kindheitsprägungen ablegen und verzeihen kann. Der Film ist ein Kultfilm.

Eintritt: frei

Informationen unter Tel. 089 / 76 70 32 58

JANUAR 2012

Mittwoch 25.01.2012, 19.00 Uhr

LEHRERKONZERT DER MUSIKSCHULE

Ein musikalisches Stelldichein mit verschiedensten Solisten und Lehrerensembles der Münchner Sing- und Musikschule.

Eintritt: frei

Informationen unter Tel. 089 / 75 90 08 31

Freitag 27.01.2012, 19.00 Uhr

JAZZKONZERT: ARNO-GRUSSENDORF-TRIO

Improvisation, Ideen und subtile bis knal-lige Harmonik bilden den Kern der Musik des Arno-Grußendorf-Trios (g, b, dr). Gitarrist Arno Grußendorf ist noch Schüler am Pestalozzi-Gymnasium und studiert nebenher Komposition an der



Hochschule für Musik und Theater München. Seine Kompositionen bewegen sich im Rahmen von Musik von modernem Jazz, Hip-Hop und Lounge. Besonders wichtig ist der Band ein musikalisch zusammenhängendes Konzept, dass mit langen Spannungsbögen und Themen arbeitet. Außerdem geht es darum, einen Aktualitätsbezug zwischen Jazz und dem 21sten Jahrhundert herzustellen.

„Arno Grußendorf ist ein neuer Stern der Jazzszene Münchens. Sein vielschichtiges und virtuoses Gitarrenspiel bezaubert. Man wird noch von ihm hören.“ (Bernd Hess, Dozent an der Berufsfachschule für Rock, Pop und Jazz, München)

Programm:

1. Set: Eigenkompositionen: Suite und danach: Special Guests (Gesang, Klavier)
2. Set: Jazz-Standards verschiedener Epochen in Trioformation

Eintritt: frei

Informationen unter Tel. 089 / 76 70 32 58

Sa. 28. / So. 29.01.2012, 13.00 – 16.00 Uhr

KINDER/BABY-KLEIDERFLOHMARKT

Veranstaltung von Treff & Tee, Verkauf ab 13.00 Uhr,

Information unter Tel. 089 / 755 93 73

Donnerstag 02.02.2012, 20.00 Uhr

„ESALOCAFANTASÍA ... EIN TANGO ABEND“

**mit Frida Lippmann – Gesang und dem
EscolasoGuitarra Tango Trio aus Argentinien
Damián Cortés – Mariano Mattar – Andrés Guzmán**

Rhythmus, Melodie und die Poesie des Tango Argentino verbinden auf einzigartige Weise Nostalgie und Sehnsucht mit Leidenschaft und Lebendigkeit.

Das EscolasoGuitarra Tango Trio wurde in seiner Heimat bereits mehrfach ausgezeichnet.

U a. 2011 mit dem begehrten PreCosquín Preis im Rahmen eines der größten Musikfestivals Argentinien. Damián Cortés, Mariano Mattar und Andrés Guzmán sind, obwohl klassisch ausgebildet, tief verwurzelt in der „músicapopularargentina“. Sie verstehen und spielen den Tango sehr ursprünglich und dennoch mit ihren ganz eigenen ungewöhnlichen und virtuosen Interpretationen.

Schon zum wiederholten mal geben sie nun im Rahmen ihrer fast jährlichen Europa-Tour einige Konzerte gemeinsam mit der Tangosängerin Frida Lippmann.

Frida Lippmann hat, „was beim Tango ein Muss ist: stimmlich weinen, schmachten oder wüten zu können.(...)“ (Südwest Presse 24.2.2011) Mit ihrer unverwechselbaren Stimme erzählt sie von jenen Gefühlen, die den Tango vor mehr als 100 Jahren an den Ufern des Rio de la Plata haben entstehen lassen: Von verlorener Liebe und zerbrochenen Illusionen, von Entwurzelung und Heimatlosigkeit. Aber immer schwingen darin diese eigentümliche Kraft und Leidenschaft mit, die den Tango so lebendig machen.

www.escolasotrio.com.ar und www.frida-tango.net

Eintritt: 15,- €, ermäßigt 12,- €, mit Bewirtung

Informationen unter Tel. 089 / 76 70 32 58



Mittwoch 08.02.2012, 19.30 Uhr

DER FILMKANON: „SIE KÜSSTEN UND SIE SCHLUGEN IHN“ von Francois Truffaut (1959)

Fortsetzung der Serie wichtigster Spielfilme der Filmgeschichte in Zusammenarbeit mit Filmkritikern der Abendzeitung München. Mit Einführung und anschließender Diskussion.

Der Film ist Truffauts erster Langfilm und begründete die französische berühmte Stilrichtung der Nouvelle Vague. Es ist die Geschichte eines Jungen (gespielt von Jean-Pierre Léaud), der in ignoranter Umgebung aufwächst.

Eintritt: frei

Informationen unter Tel. 089 / 76 70 32 58

FEBRUAR 2012

Sonntag 12.02.2012, 15.00 Uhr

TANZTEE MIT DER TANZKAPELLE „EVERGREEN SERENADERS“

Internationale Evergreens in angenehmer Lautstärke mit Saxophonen, Geige, Piano und Gesang (Vittorio Micciche). Flotte Rhythmen machen gute Laune und Lust Foxtrott, Cha-Cha, Samba, Tango oder Walzer zu tanzen oder sich einfach im „Freistil“ zu bewegen!

Eintritt: 5,- €, mit Bewirtung

Informationen unter Tel. 089 / 793 44 99

Montag 13.02.2012, 17.00 Uhr

FASCHINGSTREIBEN DER MUSIKSCHULE

Ein musikalisches Faschingstreiben für Alt und Jung mit verschiedensten Ensembles der Münchner Sing- und Musikschule, Kostümierung erwünscht!

Eintritt: frei

Informationen unter Tel. 089 / 75 90 08 31

Samstag 18.02.2012, 9.00 Uhr

FLOHMARKT

Alle Waren, kein Kommerz! Reservierung nicht möglich, Tische werden gestellt.

Gebühr: 4,- €

Sonntag 19.02.2012, 15.00 Uhr

KINDERFASCHING

Die Münchner SPD/ Ortsverein Forstenried, Fürstenried, Maxhof veranstaltet den alljährlichen Kinderfasching mit Tanz.

Eintritt: 3,- €

Mittwoch 29.02.2012, 19.30 Uhr

DER FILMKANON: „NETWORK“ von Sidney Lumet (1976)

Fortsetzung der Serie wichtigster Spielfilme der Filmgeschichte in Zusammenarbeit mit Filmkritikern der Abendzeitung München. Mit Einführung und anschließender Diskussion.

Eine grandiose, prophetisch hellseherische Mediensatire über eine fiktive private Sendeanstalt und ihrem Kampf um Einschaltquoten. Mit Peter Finch, Faye Dunaway, William Holden, Robert Duvall.

Eintritt: frei

Informationen unter Tel. 089 / 76 70 32 58



MÄRZ 2012

Samstag 03.03.2012, 16.00 Uhr

GROSSES UNTERHALTUNGSKONZERT DER KLASSIK

Konzert mit populärer Musik aus dem klassischen Repertoire und Oper mit Mitgliedern des Münchner Ärztetheaters unter der Leitung und Moderation von Dr. Dieter Pöller.

Werke von W.A. Mozart, G. Verdi und Mercadante – Musik für jedermann!

Eintritt: frei

Information unter Tel. 089 / 79 83 42

Sonntag 11.03.2012, 15.00 Uhr

TANZTEE MIT DER TANZKAPELLE „EVERGREEN SERENADERS“

Internationale Evergreens in angenehmer Lautstärke mit Saxophonen, Geige, Piano und Gesang (Vittorio Micciche). Flotte Rhythmen machen gute Laune und Lust Foxtrott, Cha-Cha, Samba, Tango oder Walzer zu tanzen oder sich einfach im „Freistil“ zu bewegen!



Eintritt: 5,- €, mit Bewirtung

Informationen unter Tel. 089 / 793 44 99

Montag 12.03.2012, 18.30 Uhr

FRÜHLINGSKONZERT DER MUSIKSCHULE

Ein musikalischer Frühlingsgruß für Alt und Jung mit verschiedensten Ensembles und Chören der Münchner Sing- und Musikschule.

Eintritt: frei

Information unter Tel. 089 / 75 90 08 31

Mittwoch 14.03.2011, 19.30 Uhr

DER FILMKANON: „ROSEMARIES BABY“

von Roman Polanski (1968)

Fortsetzung der Serie wichtigster Spielfilme der Filmgeschichte in Zusammenarbeit mit Filmkritikern der Abendzeitung München. Mit Einführung und anschließender Diskussion.

Ein psychedelischer Horror-Klassiker nach der Romanvorlage der US-amerikanischen Bestseller-Autor Ira Levin mit Mia Farrow und John Cassavetes. Farrow gelang mit diesem Film der Durchbruch als Schauspielerin. Der Horrorfilm stieß vor allem in amerikanischen Kirchenkreisen auf massive wegen „Perversion fundamentaler christlicher Glaubensvorstellungen“ und „Verhöhnung religiöser Persönlichkeiten und Gebräuche“. Dennoch wurde er ein Kassensmagnet

Eintritt: frei

Informationen unter Tel. 089 / 76 70 32 58

MÄRZ 2012

Samstag 17.03.2012, 9.00 Uhr

FLOHMARKT

Alle Waren, kein Kommerz! Reservierung nicht möglich, Tische werden gestellt.

Gebühr: 4,- €

**Samstag 17.3.2012, 16 – 21 Uhr und
Sonntag 18.3.2012, 12 – 18 Uhr**

1. KUNST UND GENUSS-AUSSTELLUNG

Unter dem viel versprechenden Motto „Probieren, informieren, genießen und kaufen“ zieht diese Veranstaltung einen ständig wachsenden Kreis von Kunst- und Genussliebhabern aus ganz Oberbayern an.

Entsprechende Firmen oder Künstler aus München und dem Umland sind ebenfalls zur Teilnahme eingeladen.

An vielen Ständen kann man Kunsthandwerkern über die Schulter schauen, die schönsten Geschenke aussuchen und die feinsten Weine und Destillate von handwerklich hergestellten Produkten können auch verkostet werden.



Eintritt: 5,- €

Näheres unter Tel. 0171 / 3376635 [abl.promotion](mailto:abl.promotion@t-online.de) und abl.promotion@t-online.de

Mittwoch 28.03.2012, 19.30 Uhr

DER FILMKANON: „DIE LETZTE METRO“ von Francois Truffaut (1980)

Fortsetzung der Serie wichtigster Spielfilme der Filmgeschichte in Zusammenarbeit mit Filmkritikern der Abendzeitung München. Mit Einführung und anschließender Diskussion.

Ein Theaterfilm, der in der Besatzungszeit in Paris spielt, mit Catherine Deneuve und Gerard Depardieu. Ein wahrhaftiges Kaleidoskop von Beobachtungen, von Zeitschilderungen, von Milieuzeichnungen; voll Lebendigkeit: interessant, überraschend, wahrhaftig.

Eintritt: frei

Informationen unter Tel. 089 / 76 70 32 58

MÄRZ / APRIL 2012

Donnerstag 29.03.2012, 20.00 Uhr

WILHELM BUSCH-ABEND

„BUSCHIADEN ... UND ANDERE SCHMEICHELEIEN“ MIT MARKUS MARIA WINKLER UND JÜRGEN WEGSCHEIDER

Wilhelm Busch ist zweifelsohne der Klassiker des Humors. Mit seinen Werken sorgt er für Lachen bei jung und alt. „Die fromme Helene“, „Hans Hucklebein“, „Max und Moritz“ - wer kennt sie nicht alle, jedoch verbirgt sich hinter seinen Geschichten und Versen auch sehr viel Philosophisches

und Weltkluges. Die Schauspieler Markus Maria Winkler und Jürgen Wegscheider präsentieren Ausgewähltes aus der Schatztruhe von Wilhelm Busch.



Eintritt: frei

Informationen unter Tel: 089 / 79 83 42

APRIL 2012

Sonntag 15.04.2012, 15.00 Uhr

TANZTEE MIT DER TANZKAPELLE „EVERGREEN SERENADERS“

Internationale Evergreens in angenehmer Lautstärke mit Saxophonen, Geige, Piano und Gesang (Vittorio Micciche). Flotte Rhythmen machen gute Laune und Lust Foxtrott, Cha-Cha, Samba, Tango oder Walzer zu tanzen oder sich einfach im „Freistil“ zu bewegen!



Eintritt: 5,- €, mit Bewirtung

Informationen unter Tel. 089 / 793 44 99

APRIL 2012

Mittwoch 18.04.2012, 19.30 Uhr

DER FILMKANON: „ERBARMUNGSLOS“

von Clint Eastwood (1992)

Fortsetzung der Serie wichtigster Spielfilme der Filmgeschichte in Zusammenarbeit mit Filmkritikern der Abendzeitung München. Mit Einführung und anschließender Diskussion.

US-amerikanischer Spät-western, bei dem Eastwood Regie führte und die Hauptrolle übernahm. In weiteren Rollen sind Gene Hackman und Morgan Freeman zu sehen. Der Film wurde mit vier Oscars ausgezeichnet.



Eintritt: frei

Informationen unter Tel. 089 / 76 70 32 58

Freitag 20.04.2012, 18.00 Uhr

„TANZ VOR DEM MAI“

Volkstanzaufführung mit verschiedenen Volkstanzgruppen der städtischen Sing und Musikschule, anschließend traditioneller Volkstanz mit der musikalischen Begleitung der „Geigenmusi“ von Helmut Klöckner und Tanzmeister Josef Zapf, Moderation Christa Jovanovic.



Eintritt: frei

Informationen unter Tel: 089 / 76 70 32 58

Samstag 21.04.2012, 9.00 Uhr

FLOHMARKT

Alle Waren, kein Kommerz! Reservierung nicht möglich, Tische werden gestellt.

Gebühr: 4,- €

Freitag 27.04.2012, 19.30 Uhr

SWING & DANCE ORCHESTRA

SWINGING ENTERTAINMENT, swingende Unterhaltung auf hohem Niveau, das ist das Motto der beiden Sänger und Entertainer **ANGELA EDER & HELMUT FRANK** und ihrem **SWING & DANCE ORCHESTRA**. Spezielle Arrangements und hervorragende Musiker erzeugen hier das Klangbild einer großen Bigband – und das bei nur der Hälfte der



APRIL / MAI 2012

Bläser. Gediegener **BIGBAND-SOUND** in der Tradition der Las Vegas Entertainer Frank Sinatra, Dean Martin, Sammy Davis, der „First Ladies“ of Jazz Ella Fitzgerald, Peggy Lee und..., und... Sie bringen Luft und Herzen zum Swingen – mal old-fashioned – mal ganz modern – mit Charme und Stil. Jazzige Pop-Covers für ganz junge Ohren – na klar!!

Alles zum Tanzen oder zum Lauschen!!

We love to s(w)ing for you and don't forget your Dancing Shoes!!!

Eintritt: 8,- €, ermäßigt 5,- €

Reservierungen unter Tel. 089 / 75 94 03 58

Samstag 28.04.2012, 9.00 – 14.00 Uhr

PLATTENBÖRSE

Kauf- und Tauschbörse von alten Schellack-Platten, LPs, Singels sowie Grammophonen.

Anmeldung von Verkäufern beim Veranstalter Josef Kaiser unter Tel. 089 / 74 84 96 04

APRIL / MAI 2012

DAS HENSCHEL-QUARTETT MIT SÄMTLICHEN BEETHOVEN-QUARTETTEN

LUDWIG VAN BEETHOVEN: SÄMTLICHE 16 STREICHQUARTETTE + GROSSE FUGE OP.133

Im Frühjahr 2012 steht im Bürgersaal eine musikalische Sensation auf dem Programm:

Das gefeierte und weltweit gastierende Henschel-Quartett spielt an fünf Abenden den gesamten Zyklus der Streichquartette von Beethoven!



APRIL / MAI 2012

1. Konzert am 30.04.2012, 19.30 Uhr

Streichquartett Nr. 2 op.18/2, Streichquartett Nr. 16 op. 135, Pause, Streichquartett Nr. 4 op. 18/4, Streichquartett Nr. 9 op 59/3

2. Konzert am 02.05.2012, 19.30 Uhr

Streichquartett Nr. 1 op.18/1, Streichquartett Nr. 11 op. 95, Pause, Große Fuge op. 133, Streichquartett Nr. 13 op. 130

3. Konzert am 21.05.2012, 19.30 Uhr

Streichquartett Nr. 5op. 18/5,Streichquartett Nr. 8op. 59/2, Pause, Streichquartett Nr.12 op. 127

4. Konzert am 22.05.2012, 19.30 Uhr

Streichquartett Nr. 6 op.18/6,Streichquartett Nr. 10 op. 74, Pause, Streichquartett Nr. 15 op.132

5. Konzert am 23.05.2012, 19.30 Uhr

Streichquartett Nr. 3 op.18/3, Streichquartett Nr. 7 op. 59/1, Pause, Streichquartett Nr. 14 op. 131.

Ihren ersten gesamten Beethoven Zyklus spielte das Quartett 2002 in Kopenhagens großem Saal, dem Tivoli, an sechs Abenden vor je 900 Zuhörern. So wie beim ersten Mal in 2002 bedeutet ein kompletter Beethoven Zyklus auch für so ein erfolgreiches Quartett wie das Henschel Quartett noch eine „Mount Everest Besteigung“. Genauso erlebt das



Publikum diese zentralen Werke unserer Musikkultur in der Gesamtheit eines Zyklus in ganz anderer Intensität, als wenn die Werke vereinzelt in Konzertabende eingestreut werden. Der Zyklus ist eine gewaltige Aufgabe und hat eine gewaltige Aussage. Es ist nach wie vor eine Seltenheit, dass Ensembles und Veranstalter sich darauf einlassen. So kommt es auch, dass Japans führendes Konzerthaus Suntory Hall mit dem Beethoven Zyklus des Henschel-Quartetts im Juni 2012 den ersten Zyklus eines Europäischen Ensembles anbietet. Es wird sogar der erste gesamte Beethoven Zyklus eines Deutschen Quartetts in der Geschichte Tokios sein. Peking hat mit seinem neuen Prestige Konzerthaus National Centre for the Performing Arts längst internationale Maßstäbe gesetzt. Das NCPA plant, dass das Henschel Quartett im Mai 2013 den Gesamtzyklus dort als wiederum erstes Europäisches Ensemble in China präsentiert.

Für das Quartett wird diese große Aufgabe abermals bedeuten, sich ganz auf Beethoven zu konzentrieren, mit diesen Werken des „Neuen Testaments der Musik“, wie sie so häufig genannt werden, in Klausur zu gehen. Wir freuen uns sehr darauf, den Zyklus in der Vorbereitung auf Tokio in Fürstenried präsentieren zu dürfen.

APRIL / MAI 2012

Das Jahr 1994 legte den Grundstein der internationalen Laufbahn des Henschel Quartetts, als Mathias Beyer-Karlshøj zu den Gründungsmitgliedern Christoph, Markus und Monika Henschel stieß, und sich das Ensemble ausschließlich dem Streichquartett verschrieb. Bereits in den intensiven Studienjahren bei Felix Andrievsky, Thorleif Thedeen, Sergiu Celibidache und dem Amadeus Quartett, später bei Mitgliedern der Quartette Alban Berg und La Salle, sahen sich die jungen Musiker mit höchsten internationalen Ansprüchen konfrontiert. 1995 gewann das Quartett bei den Internationalen Wettbewerben in Evian, Banff und Salzburg fünf Preise für die besten Interpretationen von Mozart bis zu zeitgenössischen Werken. Im Jahr darauf folgte in Osaka der Gewinn des 1. Preises und die Verleihung der Goldmedaille. Gefeierte Debüts in den wichtigsten Musikzentren sowie ein umjubelter Einspringer für das Juilliard Quartet in Londons Wigmore Hall, von der BBC live übertragen, ebneten den Weg an die internationale Spitze „Das Henschel Quartett ist ohne Frage eines der besten Ensembles der Welt, ein großartiges Quartett!“ (Los Angeles Times). Seit 2011 spielt das ehemalige Mitglied des Petersen Quartetts und der Berliner Philharmoniker, der gefeierte Kammermusiker und Violinsolist Daniel Bell, im Henschel Quartett.

Christoph Henschel, Violine
Daniel Bell, Violine
Monika Henschel, Viola
Mathias Beyer-Karlshøj, Cello

Karten zu 20,- €, ermäßigt 15,- €; bei freier Platzwahl
drei Konzerte zu 50,- €, ermäßigt 40,- €
fünf Konzerte zu 80,- €, ermäßigt 60,- €

Vorverkauf über münchenticket, Tel. 0180 / 54 81 81 81
(0,14 €/min aus dem dt. Festnetz, max. 0,42/min aus den
mobilen Netzen) www.muenchenticket.de
Oder Reservierung über Tel. 089 / 76 70 32 58
info@buergersaal-fuerstenried.de
die Karten werden jeweils auf den Reservierungsnamen
an der Abendkasse hinterlegt.

**Weitere Veranstaltungen
(Lesungen, Filme, Kinder)
finden in der Stadtbibliothek Fürstenried statt,
beachten Sie die Ankündigungen!**

**Informationen zu
Veranstaltungen und Mietanfragen
richten sie an KULTUR & MEHR
Tel. 089 / 76 70 32 58 · Fax 089 / 76 70 32 59
www.buergersaal-fuerstenried.de**

Neue Gastronomie im Bürgersaal Fürstenried

Nach über einem Jahrzehnt mit der Gaststätte
„TO STEKI“ in Fürstenried hat am
1. September 2011 eine neue Gastronomie im
Bürgersaal Fürstenried eröffnet:

DER FÜRSTENRIEDER

Mit mediterraner Küche, frischem Fisch und Spezialitäten
von Bayern, über das Mittelmeer bis hin zum Balkan
bietet die neue Gastronomie im Bürgersaal eine
abwechslungsreiche und stets frische Küche!

AUSSERDEM

Mittagstisch, Private Veranstaltungen im Lokal,
Kegelabende auf der Bahn im Keller und Biergarten

ÖFFNUNGSZEITEN

täglich 11.30–14.00 Uhr und 17.00–23.00 Uhr
warme Küche bis 22.00 Uhr

KONTAKT: Familie Malinovic

Tel./Fax 089 / 76 70 32 58 oder Mobil: 0173 / 582 81 44

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

*Informationen zu Veranstaltungen und Mietanfragen
richten sie an Kultur & Mehr im Bürgersaal Fürstenried-Ost
Trägerverein Bürgersaal Fürstenried e.V.*

Züricherstr. 35, 81476 München
Tel. 089 / 767 032 58, Fax: 089 / 767 032 59

www.buergersaal-fuerstenried.de
info@buergersaal-fuerstenried.de

Büroanschrift: Rechtsanwalt Thomas Linsmayer
Häberlstr. 24, 80337 München

Gefördert durch:



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat

KULTUR & MEHR · Winter/Frühjahr 2012